



## Til Verdens Ende

Mandag d.6/1-25 kl.19

Filmen 'Til verdens ende' er en western, hvori man kan se Viggo Mortensen som en dansk immigrant i 1860'ernes USA. Viggo Mortensen, der debuterede som instruktør med filmen Falling, er igen at finde i instruktørstolen såvel som foran kameraet. Han får desuden selskab på rollelisten af Vicky Krieps, der er kendt fra film som Den skjulte tråd og Corsage.

Hun spiller den selvstændige kvinde, Vivienne, der indgår i et forhold med den danske immigrant Holger Olsen. De starter et liv sammen i en lille landsby i Nevada.

Den amerikanske borgerkrig skiller dem ad, da Olsen beslutter sig for at kæmpe for Unionen, og efterlader Vivienne alene i byen, der er kontrolleret af en korrupt borgmester, ranchejeren Alfred og hans søn.

Da Olsen vender tilbage, må de konfrontere de ændringer, krigen har medført.

'The Dead Don't Hurt' er en tragisk kærlighedshistorie om hævn og tilgivelse.



## Mørkeland

Tirsdag d.14/1-25 kl.14

Den politiske thriller 'Mørkeland' er efterfølgeren til Kongekabale fra 2004 og er ligeledes baseret på en roman af Niels Krause-Kjær. Således fortsætter historien om journalisten Ulrik Torp og giver samtidig en ny status på demokratiets tilstand i Danmark.

'Mørkeland' tager sin begyndelse, da Torp efter en fyringsrunde og længere tid på kontanthjælp ender i virksomhedspraktik på sin tidligere arbejdsplads, Dagbladet, hvor hans gamle kollega og nu chefredaktør, Henrik Moll, beder ham dække et mord på en ung fuldmægtig i Indenrigsministeriet.

Sammen med to unge praktikanter kommer Torp på sporet af en lille kreds af tidligere politikere og topembedsmænd, der ikke skyr nogen midler for at sikre sig, at magten bliver på de rette hænder.



## Inside Out 2 Søndag d.19/1-25 kl.15

Animationsfilmen 'Inderst inde 2' er efterfølgeren til Pixars populære Inderst inde fra 2015, der indtjente 858 mio. dollars.

Filmen vender tilbage til den unge teenager Rileys sind, hvor hovedkvarteret pludselig står over for en nedrivning, der skal gøre plads til noget helt uventet: nemlig nye følelser!

Glæde, Frygt, Vrede, Afsky og Triste, som længe har drevet et velsmurt maskineri, ved ikke, hvad de skal mene, da karaktererne Angst, Misundelse, Flove og Kedsomhed dukker op.



## København Findes Ikke Onsdag d. 22/1-25 kl.19

Filmen 'København findes ikke' instrueres af manden bag ungdomsfilmene Brakland.

Da pigen Ida forsvinder sporeløst, og kæresten Sander lader sig frivilligt låse inde i en lejlighed med Idas far og bror, der afhører ham.

Det viser sig, at kort tid før Idas forsvinden, har hun afskåret kontakten med familie og venner for at leve et tilbagetrukket liv, isoleret fra samfundet med Sander - midt i byen. Men kæresten afslører ikke hele sandheden.

Manuskriptet er baseret på den norske roman 'Sander' af Terje Holt, og er skrevet af Eskil Vogt, som før har samarbejdet med anerkendte instruktør Joachim Trier på bl.a. Oslo, 31 August, Louder Than Bombs samt den Oscar-nominerede Verdens værste menneske. Mens han selv debuterede som instruktør med Blind fra 2014.



## It Ends with Us

Torsdag d. 30/1-25 kl.19

Filmen 'It Ends with Us' er et romantisk drama, der bygger på forfatter Colleen Hoover's bestseller 'Det ender med os', der er en global sensation på TikTok.

Den hjerteskrærende historie om Lily og Ryles romance er blevet filmatiseret med Blake Lively (Gossip Girl, A Simple Favor) og 'Jane the Virgin'-skuespilleren Justin Baldoni i hovedrollerne, mens Baldoni også er at finde bag kameraet som instruktør.

Blake Lively spiller Lily Bloom, der er klar til at starte sit nye liv i Boston, hvor hun vil realisere sin livslange drøm om at få sin helt egen blomsterbutik.

Her møder hun tilfældigvis den meget charmerende neurokirurg Ryle, der slår benene væk under hende. De forelsker sig, men der er også sider i deres forhold, som skaber udfordringer.

Da Lilys første kærlighed, Atlas, pludselig kommer ind i hendes liv igen, ændres hendes forhold til Ryle sig, og Lily indser, at hun må lære at stole på sin egen styrke for at træffe et umuligt valg for sin fremtid...