



Det Lille Bageri

Mandag d. 3/3-25 kl.19

Filmen 'Det lille bageri' er et følelseladet britisk drama om tre generationer af kvinder og et lille bageri i London.

Filmen handler om den 19-årige Clarissa, der efter det pludselige tab af sin mor, Sarah, beslutter sig for at udleve moderens drøm om at åbne et lille bageri i Notting Hill.

Det bliver dog for stor en opgave, som hun ikke kan klare alene. Derfor rækker hun ud til sin mors bedste veninde, Isabella, og sin bedstemor, Mimi.

De tre generationer af kvinder kaster sig ud i etableringen af et lille hyggeligt bageri i London, som opkaldes efter den afdøde Sarah. Mens de forsøger at holde caféen kørende, bliver nødt til at overvinde sorg, tvivl og forskelligheder.



Faldne Blade

Tirsdag d. 11/3-25 kl.14

Den finske film 'Faldne blade' handler om to ensomme sjæle, begge på udkig efter kærligheden, som mødes på en karaokebar. Vejen mod lykken er dog ikke så ligetil – fra tabte telefonnumre til misforståede adresser, alkoholisme og en charmerende herreløs hund, må de to overvinde flere strabadser

Filmen er instrueret af Aki Kaurismäki, der står bag filmene Miraklet i Le Havre og Lys i mørket. Den havde verdenspremiere til filmfestivalen i Cannes 2023, hvor den vandt Juryens pris.

I Kaurismäkis klassiske retrostil (garneret med instruktørens velkendte, knastørre humor) kunne historien sagtens udspille sig for 50 år siden - hvis ikke det var for reportagerne fra krigen i Ukraine, der strømmer ud af den allestedsnærværende transistorradio.



23 Walks

Onsdag d.19/3-25 kl.19

'Sidste strejf af kærlighed' er et hjertevarmt komedie-drama om at finde kærligheden i livets efterår.

Der opstår sød melodi da Dave (Dave Johns) og Fern (Alison Steadman) mødes, mens de lufter deres hunde i en park i det nordlige London.

Vi følger derefter de to på 23 gåture med deres hunde, hvor de gradvist kommer tættere på hinanden og oplever, hvordan romantikken blomstrer op.

Dave og Fern har dog ikke været helt ærlige over for hinanden, og deres fremtidige lykke er truet af de hemmeligheder, som de har tilbageholdt.



Mørkeland

Torsdag d. 27/3-25 kl.19

Den politiske thriller 'Mørkeland' er efterfølgeren til Kongekabale fra 2004 og er ligeledes baseret på en roman af Niels Krause-Kjær. Således fortsætter historien om journalisten Ulrik Torp og giver samtidig en ny status på demokratiets tilstand i Danmark.

'Mørkeland' tager sin begyndelse, da Torp efter en fyringsrunde og længere tid på kontanthjælp ender i virksomhedspraktik på sin tidligere arbejdsplads, Dagbladet, hvor hans gamle kollega og nu chefredaktør, Henrik Moll, beder ham dække et mord på en ung fuldmægtig i Indenrigsministeriet.

Sammen med to unge praktikanter kommer Torp på sporet af en lille kreds af tidligere politikere og topembedsmænd, der ikke skyr nogen midler for at sikre sig, at magten bliver på de rette hænder.



Skolen med Magiske Dyr Søndag d. 30/3-25 kl.15

Familiefilmen 'Skolen med magiske dyr' er en filmatisering af Margit Auers populære børnebogserie, som er solgt i næsten 5 mio. eksemplarer.

Ida Kronborg er flyttet til en anden by, og er nu den „nye pige“ på Østre Skole. Hun har det svært i klassen, hvor den ledende pigegruppe holder hende udenfor, og så er der kun én siddeplads tilbage til hende på første skoledag – ved siden af outsideren Benja.

En dag introducerer hendes lærer børnene for Mortimer Morrison, der rejser rundt i verden og leder efter „magiske dyr“. Hvert af disse dyr er forudbestemt til at blive et barns soulmate. Af alle eleverne er nytilkomne Ida og outsideren Benja de første i klassen, der får magiske ledsagere! Fra nu af har Benja den ældgamle og kloge skildpadde Henrietta ved sin side og Ida den snedige ræv Rabbat, og da genstande begynder at forsvinde fra skolen, må børnene og de magiske dyr holde sammen for at løse mysteriet om „skoletyven“.